



STRUCTURE DE PRATIQUE CHANT JAZZ/POPULAIRE

Minimum	Section	Exemples
5 minutes	Préparation	-Étirer, bâiller, bouger -Respiration -Humming sans notes -Exercices semi-occlusifs
10 minutes	Réchauffement	-Rester dans le grave assez longtemps -Monter tranquillement
20 minutes	Technique vocale	Catégories -Voix pleine -Voix tête -Soutien/appui -Articulations (staccato) -Flexibilité
15 minutes	Exercices & gammes	-Gammes -Modes -Motifs -Patterns jazz -etc.
15 minutes	Pièces & études	-Solfier -Paroles -Basses de standards -Guide tones -Impro
15 minutes	Défi personnel	-Pratiquer piano -Jam (composer) -Repiquage -Défis (imitation) -Lecture à vue -etc.

Soyez exigeant t(e)s avec vous-mêmes.